

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 1 г. Кировска.

Принято

Педагогический совет МБДОУ № 1 г. Кировска

Протокол № 1 от 26.09.2019



Приказ № 206 от 26.09.2019

Приобщение детей к истокам русской народной культуры

*(рабочая программа разработана с учётом программы О.А.
Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской
народной культуры»)*

Разработали:

старший воспитатель Никитенко М.Н.,

воспитатель Егорова Н.В.,

воспитатель Каргопольцева Л.А

воспитатель Дементьева О.В.

г. Кировск, 2019г

СОДЕРЖАНИЕ

№	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цель, задачи
1.3	Принципы, подходы
1.4	Приоритеты деятельности
1.5	Планируемые результаты освоения Программы
1.6	Промежуточные результаты реализации Программы
1.7	Целевые результаты на этапе завершения
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Описание вариативных форм, способов реализации Программы
2.2	Содержание образования по образовательным областям
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.4	Перспективное планирование группа с 1 года до 3 лет
2.5	Перспективное планирование группа с 3 года до 5 лет
2.6	Перспективное планирование группа с 5 года до 6 лет
2.7	Перспективное планирование группа с 6 года до 7 лет
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.2	Материально-техническое обеспечение
3.3	Методическое сопровождение Программы
3.4	Особенности организации образовательного процесса
4	Приложение
4.1	Картотека подвижных, малоподвижных, хороводных народных игр для детей

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» МБДОУ № 1 г. Кировска разработана с учётом программы: О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.-Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб: Детство-пресс, 2000 г. на основе ФГОС ДО.

Программа реализует часть формируемую участниками образовательных отношений в МБДОУ №1 г. Кировска.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: местах проживания наших предков; быте и основных занятиях русских людей; истории одежды, кухни; народных приметах, обычаях, праздниках, художественных промыслах, песнях, играх, способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.

Взаимодействие с детьми по данной проблеме помогает воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, защищавшим Русь от врагов, интерес к самобытной русской культуре. «Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...» становятся ближе, понятнее ребенку.

Рабочая программа включает взаимодействие с детьми по проблеме с 2 до 7 лет.

1.2 Цели и задачи

Цель: духовно-нравственное образование ребенка через приобщение к культурному наследию своего народа.

Задачи:

- создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры;

- способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе социальных, нравственных ценностей, инициативности, самостоятельности, творческой активности посредством развития познавательной мотивации, формирования первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, традициях, праздниках;

- привлечь родителей в образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками их обычаями и традициями.

-создать условия для продуктивной деятельности, отражающей русскую народную культуру

--использовать различные виды детской деятельности, их взаимопроникновение в целях повышения эффективности образовательного процесса;

1.3 Принципы и подходы к формированию плана

- принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка, т.е. создания условий для возникновения эмоциональных реакций и развития эмоций, которые сосредотачивают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии или поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.
- принцип культуросообразности в воспитании, т.е. воспитание, основанное на общечеловеческих ценностях культуры;
- принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания,
- принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов
- принцип комплексности и взаимопроникновения – объединение различных аспектов содержания образования, материала по разным образовательным областям в единое целое с учетом задач. сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

1.4 Приоритеты деятельности

- *Широкое использование фольклора (песни, частушки, попевки, заклички, поговорки, приговорки, дразнилки, прибаутки, игры).* В русском песенном фольклоре сочетаются слово и музыкальный ритм. В нем отразились черты русского характера, его нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, уважении к человеку, тружущемуся, семье, дружбе. Фольклор является источником познавательного и нравственного развития детей.
- *Знакомство с традиционными и обрядовыми праздниками.* Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и другими сторонами общественной жизни человека. В них присутствуют наблюдения за особенностями времен года, погоды, за поведением птиц и насекомых, растениями.
- *Знакомство с русскими народными играми.* В них заключается огромный потенциал для физического и социального развития ребенка.
- *Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами.*

1.5 Планируемые результаты

Результаты усвоения программы О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.- Приобщение детей к истокам русской народной культуры, предполагает следующие критерии оценки качества и уровня сформированности представлений о русской народной культуре на этапе завершения дошкольного образования (7 лет):

Критерии	Показатели
Эмоционально-мотивационный	<ul style="list-style-type: none"> -проявляет познавательный интерес к ознакомлению с русской народной культурой; - эмоционально- положительно реагирует на сказки, песни, малые фольклорные формы, народные игры
Поведенческий	<ul style="list-style-type: none"> - употребляет в быту фольклорные произведения - имеет представления о предметах русского быта, народных праздниках, обрядах , традициях - с желанием участвует в совместных играх, используя предметы русского быта - владеет приёмами игры на ложках, знает названия народных инструментов(треугольник, дудочка, гармонь, балалайка), различает их звучание -проявляет самостоятельность и доброжелательность играя со сверстниками в подвижные русские народные игры
Когнитивный	<p>целостно отражает национальные черты в творческой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - создаёт свои работы художественно- эстетического цикла используя элементы узоров народных промыслов - творчески самовыражается на материале народной культуры(песенное, двигательное, художественное творчество), -свободно общается со сверстниками и взрослыми о результатах творчества - выражает свои чувства и эмоции при помощи различных художественных средств - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, используя знания русской народной культуры

Промежуточные результаты реализации программы О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.-«Приобщение детей к истокам русской народной культуры у детей» по возрастам

возраст	критерии
1-3 лет	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Положительно реагирует, пытается произносить малые формы фольклора (заклички, потешки) ▲ Слушает и узнаёт русские народные сказки, музыку ▲ Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно- прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка)
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Использует в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (заклички, потешки, считалки,.); ▲ Слушает, узнаёт и пересказывает русские народные сказки ▲ Проявляет интерес к украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, разных предметов (блюдечко, рукавичка)
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Разыгрывает, инсценирует простейшие русские народные сказки песни; ▲ Имеет элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Святки, Масленица) и их традициях; ▲ Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров ▲ Чередует разные приёмы игры на ложках, отстукивает простейшие ритмы на бубне; ▲ Называет инструменты (треугольник, дудочка, балалайка) и различает их по звучанию; ▲ Ставит ногу на носок и пятку («ковырялочка»), идёт за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делает воротца и проходит через них; ▲ Оказывает посильную помощь сверстникам и взрослым; ▲ Проявляет самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Участвует в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами на русском народном материале; ✦ Разыгрывает русские народные сказки и инсценирует народные песни; ✦ Применяет речевые фольклорные обороты в быту. ✦ Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров, Полхов- Майдана ✦ Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и

	<p>традициях (Осенины, Святки, Масленица, Пасха);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ Использует в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы и т.д.); ✦ Владеет более сложными приёмами игры на ложках, играет в оркестре; ✦ Знает название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различает их по звучанию; ✦ Сочетает движения рук и ног. Выполняет хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполняет движения в свободной пляске; ✦ Оказывает помощь сверстникам и взрослым; ✦ Проявляет самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками, внимание и заботу к близким; ✦ Правильно оценивает свои поступки и поступки окружающих; ✦ Передаёт полученный опыт малышам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> ★ Пересказывает, драматизирует русские народные сказки ★ Показывает сценки с любым видом театра, умеет импровизировать; ★ Вводит в свои выступления не только устный, но и музыкальный фольклор; ★ Понимает смысл народных праздников, умеет рассказать об этом; ★ Умеет плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста», «ниточка с иголочкой»; ★ Имеет представление о предметах быта, которые использовал русский народ ★ Творчески самовыражается, свободно общается со сверстниками и взрослыми; ★ Передаёт полученный опыт малышам.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Приобретены детьми знания о культурном богатстве русского народа.
2. Сформирован первоначальный опыт, позволяющий ребенку ориентироваться в образцах устного народного творчества, некоторых видах народного искусства (дымковской, городецкой, хохломской росписью, русским фольклором).
3. Сформированы нравственные качества: способность к эмоциональному сопереживанию, одобрение прекрасного, доброго и осуждение безобразного, злого в жизни и искусстве.
4. Применяют воспитанники полученные знания в повседневной жизни, что проявляется в поступках, культуре поведения, в речи.
5. Сформированность патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста: гордость за свою страну, за ее успехи и победы.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации плана

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

Образовательный процесс подразделяется на:

- совместную непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в ходе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- совместную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации взаимодействия с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Включение работы по похожим темам, событиям (праздникам) в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Описание вариативных форм реализации плана

Совместная деятельность взрослого и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с родителями
1-3 лет	наблюдение, игры-забавы, чтение, дидактические игры, подвижные игры				
4-5 лет	беседы, чтение, экскурсии, создание дидактических альбомов, панно. Праздники, создание коллекций, макетов, посещение музея МБДОУ, просмотр презентаций	Индивидуальная работа, наблюдение, беседы, чтение, сюжетные подвижные народные игры, эксперименты	оформление развивающей среды с участием детей Сюжетные, подвижные, народные игры	Совместное посещение музеев	
5-7 лет	наблюдение, беседы, чтение, сюжетные игры, экскурсии, создание дидактических альбомов, познавательные сказки, реализация проектов, создание макетов, коллекций, познавательные досуги, групповые праздники, непосредственно образовательная деятельность, развлечения. Посещения музеев МБДОУ, просмотр презентаций, исследовательская деятельность	Индивидуальная работа, наблюдение, беседы, чтение, сюжетные, подвижные, народные игры, экскурсии, исследования, эксперименты, просмотр презентаций по теме	оформление развивающей среды с участием детей Сюжетные игры, подвижные, народные игры .Реализация проектов	Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности МБДОУ пополнение сайта МБДОУ Совместные праздники и развлечения	

2.2 Содержание образования по образовательным областям

Образовательная область	Содержание психолого- педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности на материале народной культуры; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений о жанрах устного народного творчества, о быте русского народа - формирование нравственно- патриотических чувств - приобщение детей к народной культуре (народные праздники, традиции)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, развитие устной речи - пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве - развитие умения рассказывать русские народные сказки
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление детей с народной декоративной росписью - приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, сказки -формирование интереса к народным промыслам - воспитание уважения у труду и таланту мастеров
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развитие физических качеств на основе русских народных игр -развитие двигательной активности, интереса к русским народным играм

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
-------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками (матрёшки) • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; • музыкальная (знакомство с музыкальным инструментом-ложка) 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры на материале народной культуры • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования предметов и экспериментирования с ними), • восприятие фольклора, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (знакомство с русскими народными инструментами, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на инструментах); • двигательная (овладение основными движениями в процессе включения русских народных игр) формы активности ребенка.
---	---

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
 - открытость дошкольного учреждения для родителей;
 - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
 - уважение и доброжелательность друг к другу;
 - дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов

Формы взаимодействия с родителями:

- Совместные конкурсы, игры, викторины;
- Участие и проведение народных праздников;
- Пополнение экспонатами музея МБДОУ
- Организация выставок сотворчества
- Беседы , консультации
- Организация наблюдений, экспериментов, чтение произведений русской народной культуры, просмотр фильмов, презентаций;
- Организация совместных экскурсий, маршрутов выходного дня для получения разнообразных впечатлений по теме:
- Организация в МБДОУ совместной исследовательской, проектной и продуктивной деятельности.

Перспективный план по ознакомлению с фольклорными произведениями с детьми первой младшей группы.

I квартал

- Задачи:
1. Приобщать детей к устному народному творчеству
 2. Познакомить детей с колыбельными песнями, их содержанием
 3. Стимулировать желание детей исполнять потешки, колыбельные.

Фольклорный материал	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
Потешки. «Овощи мама в кастрюле варила», «Ай, лады, лады», «Ой, люли, люли, люли.»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новыми потешками. 2. Помочь детям запомнить потешки и выразительно рассказать их. 3. Стимулировать участие детей в исполнении потешек. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование потешки 2. Рисование водички по потешке «Ай, лады, лады» 3. Физкультминутка 4. Обыгрывание фольклорных произведений на музыкальных инструментах. 5. Показ театров с использованием русских народных персонажей. 6. Чтение книг и рассматривание иллюстраций в семейном кругу. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Исполнение потешек во время режимных моментов. 2. Игры по содержанию потешек. 3. Исполнение потешек в сюжетно-ролевых играх.
Колыбельные. «Спи, дитя, усни», «Уж как сон ходил по лавке», «Баюшки-баюшки».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с жанром колыбельной песни. 2. Дать некоторые сведения о происхождении и назначении колыбельной песни, ее отличительных особенностях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра – инсценировка «Уложим Алёнушку спать». 2. Беседа о колыбельной песне. 3. Прослушивание колыбельных песен на музыкальных занятиях. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использовать колыбельные песни в сюжетно-ролевых играх. 2. Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать». 3. Слушание сказок и колыбельных песен перед сном.
Пальчиковые игры. «Пальчик – мальчик...», «Моя семья», «Этот пальчик — дедушка».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с пальчиковыми играми. 2. Обогащать словарный запас: папенька, ши, маменька. 3. Развивать мелкую моторику пальцев 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение действий согласно тексту. 2. Игры – инсценировки по сюжету игр с использованием персонажей пальчикового театра. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок с изображением персонажей «Моя семья».

II квартал

- Задачи:
1. Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами.
 2. Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений.
 3. Воспитывать любовь к художественной литературе.

Фольклорные произведения	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
<p>Русские народные сказки. «Теремок», «Репка», «Колобок».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать любовь к художественной литературе. 2. Развивать артикуляционный аппарат, речевое дыхание. 3. Создать атмосферу радостного настроения, способствовать речевому общению. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интеграция образовательных областей «Художественно - эстетическая» и «Речевая» 2. Игра-инсценировка с игрушками по сюжету произведения «Теремок» с использованием театральных кукол бибабо. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказок. 2. Рассматривание картинок с изображением персонажей по сказкам.
<p>Загадки. «Квохчет, квохчет», «С хозяином дружит...», «Острые ушки...», «Хвост с узорами...».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с описательными загадками о домашних животных. 2. Учить детей отгадывать загадки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование загадок. 2. Разгадывание загадок по описанию. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок с изображением персонажей загадок. 2. Рассматривание домашних животных на «русском подворье»
<p>Потешки. «Вышел козлик погулять», «Рано – рано по утрам пастушок ту – ру – ру...», «Идет коза рогатая...»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новыми потешками. 2. Привлекать детей к рассказыванию потешек. 3. Обогащать словарный запас фольклорной лексикой (плетень, вечерок) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о потешках 2. Рисование травки для коровушки (коллективная работа) 3. Физкультминутка. 4. Создание мини - книжки по любой потешке всей семьёй. 5. Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Кот и мыши». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Чьи детки». 2. Использование потешек в режимных моментах.

III квартал

- Задачи:
1. Формировать понимание назначения и основного содержания закличек, поговорок, потешек.
 2. Развивать эмоциональный отклик на фольклорные произведения.
 3. Воспитывать умение использовать потешки в повседневной жизни в соответствующих ситуациях.

Фольклорные произведения	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
Заклички. «Солнышко, солнышко...», «Дождик, дождик...», «Радуга-дуга».	1. Познакомить детей со значением и содержанием заклички, помочь запомнить. 2. учить детей выполнять движения в соответствии с текстом заклички.	1. Беседа о закличках 2. Совместная аппликация по закличке «Дождик, дождик...» 3. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Дождик, дождик, кап, кап...». 4. Обыгрывание закличек на музыкальных инструментах.	1. Использование закличек во время наблюдений за явлениями природы. 2. Игра «Солнечный зайчик». 3. Рисование на песке дождика. 4. Рисование дождика на манке пальчиками.
Поговорки «Апрель с водой, а май с травой», «Где цветы, там и бабочки», «Солнце пригреет — все поспеет».	1. Познакомить детей с поговорками.	Использование поговорок во время совместной деятельности взрослого и детей, требующей определенных умственных усилий.	1. Использование поговорок о труде во время трудовых поручений.
Потешки «Ой, весна-красна», «Божья коровка», «Дождик, дождик», «Весна, весна красивая!...»	1. Познакомить с новыми потешками. 2. Закрепить умение использовать потешки в определенной ситуации. 3. Вызвать положительный эмоциональный отклик на чтение потешек.	1. Интеграция образовательных областей «Художественно - эстетическая» и «Речевая» «В гостях у бабушки Матрены». 2. Рисование весенней лужайки (коллективная работа). 3. Хоровод "Весняночка". 4. Подвижная игра «Яры Пчелушки».	1. Исполнение потешек на прогулке. 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Весна – красна!».

Перспективное планирование
Разновозрастная группа с 3 до 5 лет
Приобщение к истокам русской народной культуры



Задачи: Формировать духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, городу. Сформировать у детей начальные представления о жизни и быте русского народа, его традициях и культуре. Познакомить с народно-декоративным прикладным искусством, фольклором, произведениями русских поэтов. Обогатить речь ребенка присказками пословицами, поговорками, загадками, частушками, потешками.

Сентябрь	<p>1. « Во саду ли в огороде»</p> <p>2.«Наши домашние животные: коровушка и бычок».</p>	<p>1 Беседа об осени с использованием народных примет, потешек, загадок, пословиц. Дидактическая игра «Что растет в саду, а что в огороде?».</p> <p>Разучивание потешки «Наш козел». Игра - хоровод «Здравствуй, осень».</p> <p>2. Рассматривание слайдов, иллюстраций .Чтение сказки «Бычок — чёрный бочок». Разучивание потешки про корову и бычка. Мюзикл «Репка».</p>
Октябрь	<p>3. «Приглашаем в гости к нам».</p> <p>4. «Покров день»</p> <p>5. «Русская изба»</p>	<p>3.Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям» Дидактическая игра : «Похвали петушка». Народная игра «Ходит Васька серенький» Знакомство с балалайкой.</p> <p>4. Рассказ о празднике Покров, народных приметах и об обычаях, с ним связанных. Чтение стихотворения поэтессы Октябрины Вороновой «Первый снег».</p> <p>5. Посещение избы. «Русская изба» Беседа-сообщение: «Кто в избушке живет?». Знакомство с печью «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» , утварью, русским народным инструментом – трещеткой. одеждой русской семьи, сравнить с настоящим временем.</p>
Ноябрь	6. « Русская одежда»	6. Игра-беседа: «Русская матрешка» Продолжать знакомить детей с традициями украшения одежды, с женской русской народной одеждой. Формировать эмоциональную

	7. « Моя семья»	<p>отзывчивость на изделия русских мастеров. Продуктивная деятельность: аппликация «Передник для куклы Евдоки. Пано из готовых фигур: «Сошью Маше сарафан».</p> <p>7. Развлечение «День матери – день семьи». Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями, традициями, праздниками. Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье. Формирование семейной, гражданской принадлежности. Формирование чувства сопричастности к родному дому.</p>
Декабрь	<p>8. «Здравствуй, Зимушка-зима!»</p> <p>9. Дымка</p> <p>10. «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»</p>	<p>8. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». Драматизация сказки «Рукавичка».</p> <p>9. Дымковская игрушка «Свистунья» «Познакомить детей с изготовлением дымковской игрушкой – свистулькой (вместо глины используется соленое тесто). Формировать эмоциональную отзывчивость на изделия русских мастеров. Знакомство с русским народным инструментом - балалайкой с использованием пословиц и поговорок.</p> <p>10. Лепка из соленого теста «Новогодние игрушки» Знакомство с празднованием Нового года. Заучивание колядки «Щедровочка». Русская народная подвижная игра «Заинька».</p>
Январь	11. « Гуляй, да присматривайся»	11. Культурно-досуговая деятельность. «Сундучок Деда Мороза» Праздник. Дать детям элементарные представления об обычаях, новогодних старинных традициях . Развивать интерес к

	12. Устное народное творчество: сказка	русским обычаям. 12. Сказка «Зимовье зверей» Продолжать знакомить детей с русским народным искусством: сказки. Кукольный театр «Теремок»
Февраль	13. Малые фольклорные формы 14. Писатели, поэты о природе	13. Занятие-игра: «Как потешим мы народ» Продолжать знакомить детей с русским народным искусством-фольклором: небылицами, считалками, потешками, Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество. Народные игры: «Перетягивание каната», подвижная народная игра «У медведя во бору». 14. Познакомить детей с произведениями русских поэтов: времена года. Игра- беседа: «Времена года «Веселые ложки». Показать величие русской природы, воспитывать интерес к родной природе, любовь к русской поэзии. Продолжить знакомство с предметами обихода — деревянными ложками.
Март	15. «Масленица дорогая — наша гостья годовая» 16. «Золотая хохлома» 17. «При солнышке — тепло, при матери - добро»	15. Знакомство с народным гулянием - Масленицей. Продолжать знакомить детей с русскими традициями, праздниками: Масленица. Развивать интерес к русским обычаям. Масленичная неделя — поистине народное торжество встречи весны. Разучивание песенки «Ой, блины». 16. Продолжать знакомить детей с хохломской росписью: изготовление коробочки для хранения мелких вещей. Формирование чувства сопричастности к родной семье. 17. Беседа о маме, о труде её в быту — хозяйство, дом, воспитание детей. Использование пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя

		мама». Песни, стихи о маме, бабушке. Аппликация, ручной труд «Подарки для мам» к Международному дню 8 Марта.
Апрель	18. «Времена года». «Весна, весна, поди сюда!». 19. «Шутку шутить — людей насмешить»	18. Беседа-сообщение. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадки, песни, заклички о весне. Познакомить детей с произведениями русских прозаиков: времена года. Показать величие русской природы, воспитывать интерес к родной природе, любовь к произведениям русской классики. Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России» 19. Продолжать знакомить с потешным фольклором — дразнилками, скороговорками, потешками. Народная игра-дразнилка «Баба-яга». Слушание музыкального произведения на русской гармошке: «Играй, гармонь». Формировать представления о народной культуре через театрализованные представления.
Май	20. «Православный праздник Пасха - светлый праздник Воскресения Христова». 21. «Спасибо деду за победу»	20. Потешные игры. Продолжать знакомить детей с русскими народными играми. Воспитывать стремление знать и использовать в играх устное народное творчество. Расписывание яиц в стиле «Народное творчество». Игра- забава: «Катание яиц». 21. «Победа в воздухе не вьется, а руками достается». Слушание музыкальных произведений русской классики на военную тему. Чтение стихотворений, рассматривание произведений советских художников на тему «Ах, война, что ты сделала,

	<p>22. Развлечение: «Русские посиделки» Совместно с родителями.</p>	<p>подлая...».</p> <p>22. Закрепить знания детей о русской народной культуре. Формировать духовно- нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье.</p>
Июнь	<p>23.«Мир — детям на земле»</p> <p>24. «Русские поэты — детям»</p> <p>25. «Белая берёза»</p>	<p>23.Оформление группы коллективными композициями с использованием разнообразных художественных материалов.</p> <p>24. Поэзия А.С. Пушкина. Выставка произведений. Чтение стихов: «Ветер, ветер, ты могуч...», «Ветер по морю гуляет...», «Ель растёт перед дворцом...». Чтение: «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>26. 25.Развлечение на природе. Русский народный хоровод: «Во поле береза стояла» Береза - символ русской природы. Слушание русской народной мелодии «Ах ты береза»</p> <p>На православный праздник «Троица» люди прославляли березу — период цветения. Плетение венков: дидактическая игра «Собери венок». Народные подвижные игры на улице: «Городки», «Сбей кегли», Перетягивание каната».</p>
Июль	<p>26. «Народные приметы».</p> <p>27. 8 Июля - «День семьи, любви и верности». День Петра и Февронии- народно-православный и светский российский праздник. День духовной любви.</p>	<p>26. Стихи о летних природных явлениях — дождь, ветер, солнца</p> <p>Хоровод : «По малину в сад пойдем»</p> <p>Игра-соревнование: Кто быстрее соберет малину в лукошко». Русские народные игры: «Лапта», «Городки», «Семь камешек».</p> <p>27. Промысел наших предков. Закрепить интерес к художественным произведениям русских мастеров; умение различать русскую игрушку —</p>

		глиняную, деревянную; расширять знания о ее характерных особенностях; расширять словарный запас; воспитывать доброе, уважительное отношение к творениям рук человеческих, желание создавать красивые вещи.
Август	<p>28. Праздник «Яблочный спас».</p> <p>29. «Урожай на Кольском Севере — лесные дары — ягоды, грибы»</p>	<p>28. Распространенное русское плодовое дерево — яблоня. «Это яблочное лето, закрома полным — полны. Солнцем радостным согреты красны яблоки крупны!». Стихи, частушки, загадки о яблоне. Хоровод: «В сад зелёный мы пойдём спелых яблочек соберём». Православные народные праздники: «Яблочный спас, медовый, ореховый».</p> <p>29. Спортивное развлечение: «Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём» с использованием фольклорных произведений</p>

Перспективное планирование
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)
Приобщение к истокам русской народной культуры



	Тема	Содержание
Сентябрь	«Гуляй, да присматривайся»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки - попевки «Восенушка - осень»
	«В тереме расписном я живу. К себе в избу всех гостей приглашу»	Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте и гостеприимстве. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта.
	«Вершки да корешки»	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.
	«Хлеб всему голова»	Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинным орудием труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.
Октябрь	«Октябрь пахнет капустой»	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка - осень»
	«Зайчишка-трусишка»	Знакомство со сказкой «Заяц - хваста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка»
	«У страха глаза велики»	Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики»
	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.
Ноябрь	« Народные приметы »	Знакомство с приметами на ноябрь месяц.
	«Гончарные мастерские»	Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
	«Что нам осень принесла?»	Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц.
	«Крестьянская игрушка»	Знакомство детей с русской народной игрушкой-самоделкой.
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз»
	«Проказы старухи зимы»	Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы»
	«Зимние святки»	Рассказ воспитателя о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков (Рождество, Новый год)
	«С новым годом со всем родом»	Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок.

	Тема занятия	Содержание
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота»	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.
	«Гуляй, да присматривай»	Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко»
	«Сказка для Кузи»	Самостоятельное рассказывание детьми сказок
Февраль	«Гуляй, да присматривай»	Беседа о характерных особенностях февраля Знакомство со сказкой «Два Мороза»
	Народная вышивка	Знакомство с народной вышивкой. Обучение детей вышиванию тамбурным швом
	«На героя и слава бежит »	Беседа о русских богатырях
	«Ой ты, Масленица!»	Рассказ воспитателя о Масленице. Проведение русских народных игр «Горшки» «Гори, гори ясно»
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.
	«Гуляй, да присматривайся»	Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание закличке о весне «Жаворонки, прилетели»
	«Мудреному и счастье к лицу»	Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок.
	Вербное воскресенье	Посещение «избы» рассказ Хозяйки о праздновании Вербного воскресенья и о вербе. Проведение русских народных игр «Верба-вербочка» «Ерькалище»,
Апрель	«Небылица в лицах, небывальщина»	Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.
	«Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна»	Рассказ воспитателя о прялке. Знакомство с Городецкой росписью. Проведение русской народной игры «Прялица»
	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.
	«Красна горка»	Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.
Май	«Весна красна цветами»	Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом»
	«Победа в воздухе не вьется, а руками достается».	Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора».
	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.
	Прощание с «избой».	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.

Перспективное планирование
Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)
Приобщение к истокам русской народной культуры



	Тема	Содержание
Сентябрь	«Восенушка - осень – сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень»
	«Корнеплоды» проводится 13 сентября в Куприянов день	Познакомить детей с понятием «корнеплод» рассмотреть с ними разные виды корней. Учить детей отгадывать загадки.
	Семенов день (14 сентября)	Рассказ воспитателя о празднике Семенов день, о народных приметах и обычаях, с ним связанных. Проведение русской народной игры «Муха»
	«Хлеб - всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Повторение пословиц и поговорок о труде, хлебе
Октябрь	«Октябрь – грязник – ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября
	Покров (14 октября)	Рассказ воспитателя о празднике Покров, народных приметах и об обычаях, с ним связанных. Отгадывание загадок, проведение русских народных игр «В углы» «Карусель».
	«Посиделки» 27 октября (Параскева-льняница)	Познакомить детей с русскими народной вышивкой, традицией совместного труда рукодельниц на посиделках. Разучить с детьми русскую народную игру «Ворота»
	«Муравьи» 28 октября (Ефимий)	Познакомить детей с образом жизни муравьев и их поведением в природе, загадки об этих насекомых
Ноябрь	«Синичкин день»	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.
	Народная игрушка	Формировать целостное представление о народной игрушке. Формировать представление о традициях народного искусства.
	«Где живет перо Жар – птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью
	«Чудо- чудное, диво- дивное – Золотая хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи
Декабрь	«Зима – не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Проведение русской народной игры «Лиса и зайцы», «Медведь».
	«Светит, да не греет»	Беседа о разных источниках освещения
	«Пришел мороз – береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе.
	Снегурочка – внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка».
Январь	«Пришла Коляда на кануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок.
	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц
	«Гжель прекрасна»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.

	Тема	Содержание
Февраль	«Гуляй, да присматривай»	Беседа о характерных особенностях февраля
	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» повторение пословиц о труде и мастерстве.
	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях
	Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.
Март	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
	«Русская матрешка»	Рассказ о матрешке. Разучивание частушек
	«Живет в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне.
	Вербное воскресенье	Посещение «избы» рассказ Хозяйки о праздновании Вербного воскресенья и о вербе. Проведение русских народных игр «Верба-вербочка» «Ерыкалище»,
Апрель	«Грач на горе – весна на дворе»	Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.
	«Шутку шутить – людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «путаница»
	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.
	«Красна горка»	Рассказ воспитателя о праздновании Пасхи. Проведение русских народных игр. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»
Май	«Литературная викторина»	Литературная викторина. Игра - драматизация
	«Край родной навек любимый»	Русские подвижные игры на открытом воздухе.
	«Пастухи»	Познакомить детей с работой пастухов в прежние времена, особенностями пастушьего снаряжения.
	Прощание с «избой».	Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Чаепитие

3 Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Система работы по приобщению детей к истокам народной культуры требует организации определённых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Поэтому в МБДОУ выделили место, оборудовали музей «Русская горница», где разместили настоящие старинные предметы и имитирующие предметы старины: лапти, прялка и т.д. В поисках старинных предметов участвовали как сотрудники, так и родители детей.

В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России, устным народным творчеством, бытом русского народа.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. Для того, чтобы дети постоянно соприкасались с русской народной культурой, в группах представлены предметы, украшенные народными росписями: Хохлома, Гжель, Городец. В книжных уголках во всех группах находятся книги с русскими народными сказками, потешками, закличками, загадками. Дети в МБДОУ постоянно окунаются в русскую народную культуру.

3.2 Материально-техническое обеспечение

Оборудование музея «Русская горница» в МБДОУ

Вид помещения	оснащение
Фольклорный музей «Русская горница»	<ul style="list-style-type: none"> • Деревянная мебель ручной работы • Русская печь • Колыбельная • Детская металлическая кровать с панцирной сеткой • Утварь: чугуны, ухваты, коромысло, самовары • Прялка • Лапти • Берестяные туеса с ручной росписью • Самодельные мягкие игрушки • Игрушки из пресованного дерева с ручной росписью • Русский сарафан конца 19 в • Домотканые коврики, половики

	<ul style="list-style-type: none"> • Декоративные маски 30-40 годов • Зеркало старинное в деревянной раме • Ручная вышивка крестом и гладью: картины, полотенца, фартуки, накрывашки на мебель • Одеяло, подушки- лоскутное шитьё • Расшитые сарафаны для девочек • Расшитые рубашки для мальчиков
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов по теме • Материалы консультаций, семинаров • Демонстрационный материал • Иллюстративный материал

3.3 Программы, методические пособия

Познавательное развитие	Используемые программы	Используемые методики, литература	Наглядно-дидактические пособия
Приобщение к русской народной культуре	<p>-программа О.Л. Князева, М.Д. Маханёва.- Приобщение детей к истокам русской народной культуры у детей., СПб, Детство – пресс, 2010 г.</p>	<p>- Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников. М., Вако, 2007</p> <p>-Бойчук, Т.Н. Попущина. Мы гордимся стариной , стала нам она родной..Апатиты, 1999</p> <p>- Батурина Г.И., Кузина Г.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. М. Профессиональное образование. 1995</p> <p>- Борисенко М.Г., Лукина Н.А Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет- СПб, Паритет, 2008</p> <p>- Борисенко М.Г., Лукина Н.А Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет- СПб, Паритет, 2008</p> <p>-Зацепина М.Б., Т.В.</p>	<p>Электронные образовательные ресурсы Шаян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке</p> <p>-Серия « Играем в сказку»: « Репка», « Теремок», « Три медведя», « три поросёнка», Веракса Н.Е., Веракса А.Н</p> <p>-Серия « Мир в картинках»: « Гжель», « Городецкая роспись Дымковская игрушка», «Хохлома»</p> <p>-Серия « Искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», « Простые узоры и орнаменты»,</p>

		праздники в детском саду. М.: мозаика-Синтез, 2008 г. - Новиковская О.А Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет, СПб., Паритет, 2010 г. - Тимошкина Н.А. Методика использования русских народных игр в ДОУ. М., 2008	«Хохломская роспись»
--	--	--	----------------------

3.4 Особенности организации образовательного процесса

№ 1	Часть формируемая участниками образовательного процесса	Количество НОД в неделю						
		группа с 1 года до 3 лет		младше-средняя группа (с 3 до 4 лет)		старше-подг. группа (с 5 до 7 лет)		
	« Приобщение к истокам русской народной культуры»	Реализуется в режимные моменты	Реализуется в режимные моменты	0,5	0,5	1	1	
	<i>Итого:</i>	-	-	0,5	0,5	1	1	

